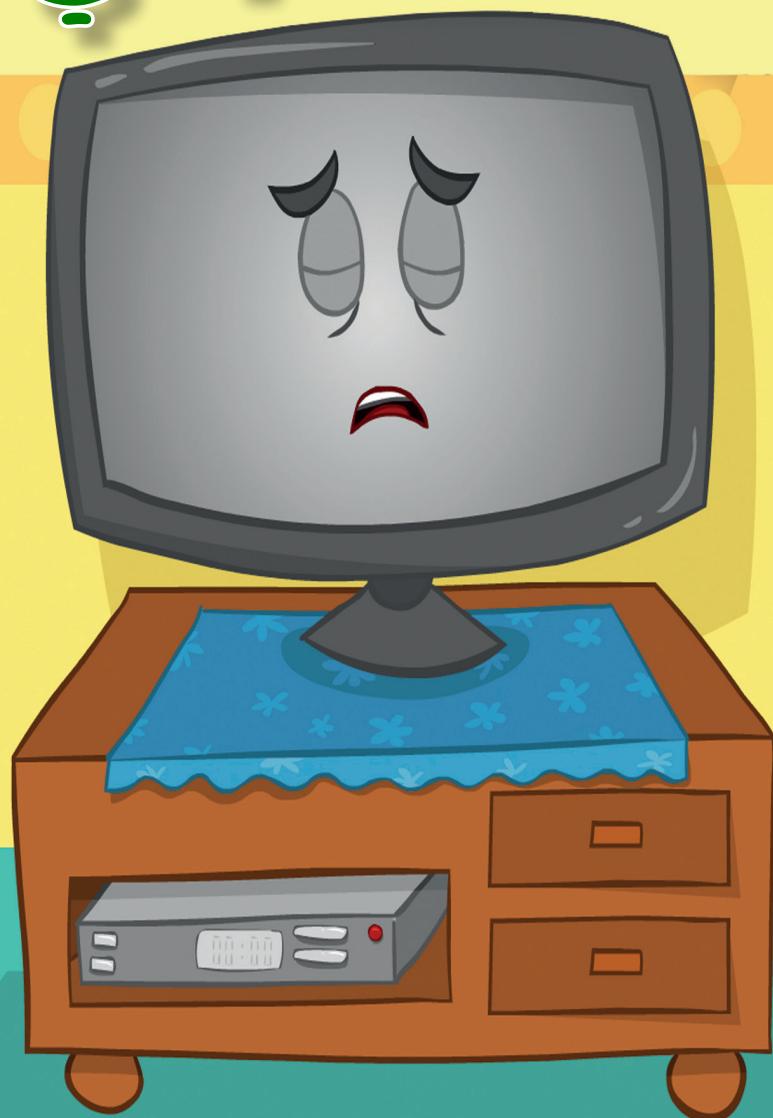


الإِجْمَانِ عَلَيْكُمْ مُنَبِّهٌ

قلم صغير وفَكْرٌ منير

جَدِيدٌ...
أَشْيَاءٌ



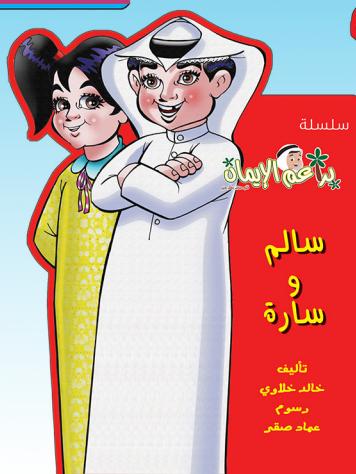
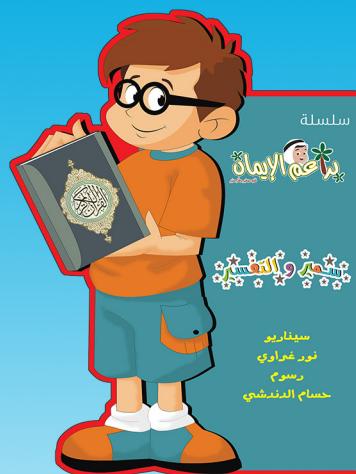
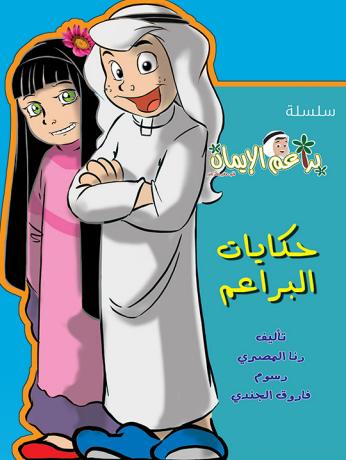
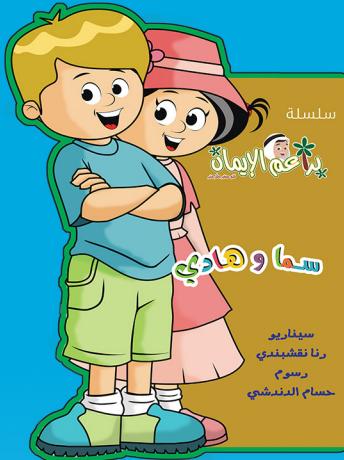
سلسلة قصص براعم الإيمان

قلم صغير وفدى هنيد



وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية
قطاع الشؤون الثقافية

جديد إصداراتنا



baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8

يمكنكم الآن مشاركتنا بأرائكم
واقتراحاتكم على حساب مجلة

«براعم الإيمان»
بموقع التواصل الاجتماعي

www.alwaei.com/baraemnew

أحبابي البراعم..
السلام عليكم

براعم الإيمان



في هذا الشهر تقترب الاختبارات الدراسية، ويبدأ موسم التنافس، ولذا أوصيكم بالاجتهاد في المذاكرة، فديننا يدعونا إلى الجد في الدراسة وطلب العلم، والسعى إلى أعلى درجات التفوق، ولكل مجتهد في عمله أجر على اجتهاده واتقانه للعمل، وفي ذلك يقول الله تعالى: «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلاً» (الكهف: ٣٠)، فأخصوا النية لله، واجعلوا طلب العلم عبادة، واطلبوا التوفيق منه وحده، وأنصحكم أحبابي بطلب الدعاء من الوالدين بالتوفيق، وطلب مساعدتهم في عمل خطة للمذاكرة وترتيب المواد، طبقاً لقربها الزمني من الامتحانات، حسب المواضيع وحسب السهولة والصعوبة، بما يسهل عملية الاستذكار، كما أنصحكم بتركيز الانتباه والاهتمام بالنوم المريح والغذاء المتكامل، وممارسة الرياضة البدنية، بما يساعد على الفهم الجيد للمعلومات.. وفقكم الله جميعاً أحبابي.. وجعلكم من الفائزين والفائزات.

سليمان خالد الرومي



مجلة خاتمة بالاطفال
تصدر شهرياً عن الوعي
الإسلامي

العام الأربعون - العدد ٤٥٩
شعبان ١٤٢٥ هـ / يونيو ٢٠١٤ م

رئيس التحرير
فيصل يوسف العلي
سكرتير التحرير
سليمان خالد الرومي

التحرير
خالد خلاوي
سلفي الميموني
نور غراوي

الاستشارة الفنية والتربية
رمان الشيخ حسين

رسوم
عماد صقر
تنفيذ وإخراج
ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٣٣٦٧ - الصفة ١٣٩٧ - الكويت
هاتف: ٢٢٤٧٠١٥١ - ٢٢٤٧١٣٢ - فاكس: ٢٢٤٧٣٧٩

info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش. دجلة - مفترع من شارع جامعة الدول العربية
-المهندسين - الدور الأول - مكتب ١٠٤
- تليفاكس: ٢٠٢٣٣٩٤٠٤٣
alwaei@arabmediaphouse.net



أحب
براعم الإيمان
عمر أبو رواش محمد

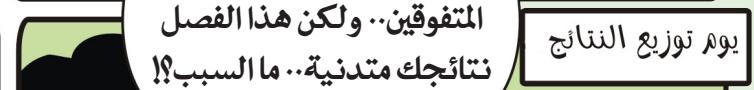


له أوجل عملي

سيناريو: نور غراوي
رسوم: حسام الدندشي







للمرح ألوان

من يرتدي أولاً؟



إعداد : نور غراوي
رسوم : فاروق الجندي

اليوم في لعبتنا يا أحباب سنتسابق ولكنه كأي سباق.. سنرى من سيرتدى الثياب أولاً.

الملابس فوق بعضها
البعض واللاعب
الذى ينتهي من لبس
كل الملابس هو الفائز.

وكل لاعب يستلم
حقيقة.
• مع قول كلمة ابدأ
على اللاعبين ارتداء

عدد اللاعبين:
• لاعبان أو أكثر.
خطوات اللعب:
• يوضع عدد متساو من
الملابس في حقيبتين

أدوات اللعب:

- مجموعة من الملابس المختلفة لكل فريق.
- حقيبتان كبيرتان.



سالم وسارة

الملاحة خير

سيناريو: خالد خلاوي
رسوم: عماد صقر





إيمان والدر الحسان

ما بين عظيمين

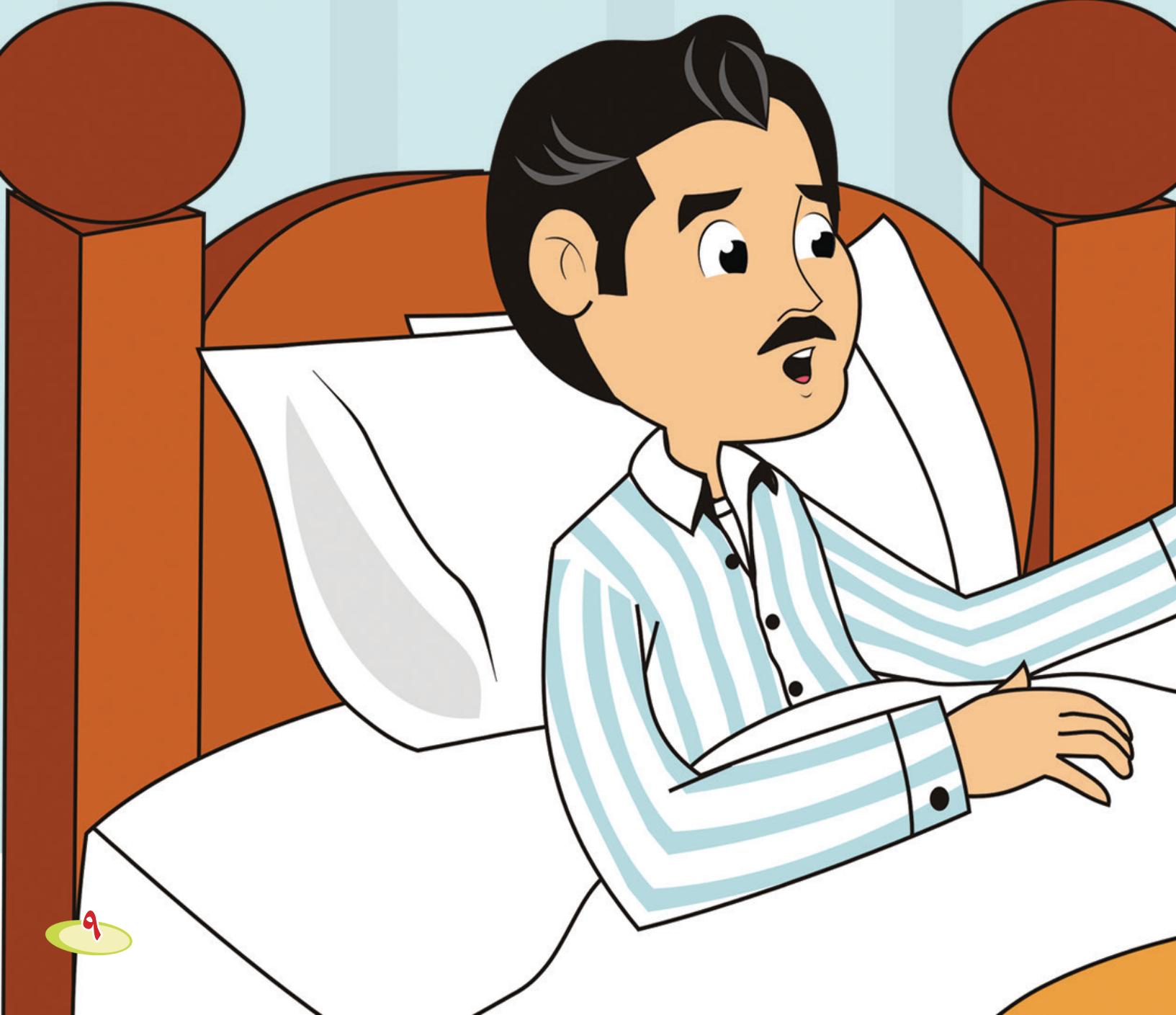


رسوم: حسام الدندشي
تأليف: نور غراوي

جاء يوم الإجازة وقامت إيمان بتحضير الفطور لعائلتها، أقبل الجميع إلى الطاولة إلا والد إيمان، الذي شكر ابنته الغالية وابتسم ومضى إلى غرفته، استغرت إيمان وقالت في نفسها: «لعل والدي مريض أو متعب، يجب أن أهتم به» أحضرت كوبا من عصير البرتقال الطازج، كانت قد أعدته بنفسها وتوجهت لغرفة والدها، قرعت الباب، وبعد أن أذن لها دخلت بهدوء وقالت: «أبي الغالي لعل شيئاً قد ألم بك، لم لم تفطر معنا اليوم كعادتك؟!» نظر الأب لابنته الحنونة مبتسمًا، ثم أخذ كوب العصير ووضعه على الطاولة، وأجاب: «أبداً يا ابنتي، الحمد لله لا أشكو من شيء، فقط أنا اليوم صائم، إن شاء الله» استغرت إيمان وقالت: «تصوم ولم يأتي رمضان شهر الصيام، كيف؟!» قال الأب: «نعم ليس رمضان، بل نحن في شهر شعبان،



وأنا أصوم بعض أيامه سنة عن النبي الكريم صلوات الله وسلامه عليه» قالت إيمان: «وهل كان النبي ﷺ يصوم من أيامه الكثير؟» أجاب الوالد: «نعم يا ابنتي، إنه شهر شعبان، شهر ترفع فيه أعمال العام، وتوزع الأرزاق، وتقدر الآجال من رب العباد، فعن أسامة بن زيد رضي الله عنهما قال: قلت يا رسول الله، لم أرك تصوم من شهر من الشهور ما تصوم من شعبان! قال: «ذاك شهر يغفل الناس عنه، بين رجب ورمضان، وهو شهر ترفع فيه الأعمال إلى رب العالمين، وأحب أن يرفع عملي وأنا صائم»، فكان عليه الصلاة وأتم السلام يحب أن يرفع عمله لربه، والله به أعلم، صائمًا متبعداً لله، وهو رسول رب العالمين، فأجدر بنا أن نحيي هذه السنة العظيمة، ونسأله المغفرة والعافية وحسن الخاتمة، كما أن لصوم شهر شعبان معنى آخر، فهو تمرين على صيام رمضان، حتى لا يدخل المؤمن على رمضان بمشقة وكلفة، بل بقوه ونشاط، لما ذاق من حلاوة الصيام من شهر شعبان» قالت إيمان مبتسمة: «تقبل الله منك صيامك وطاعتكم يا والدي الكريم، وبارك لنا فيما بقي من شعبان، وبلغنا رمضان ونحن بصحة وعافية وأمان».



خزوة بدر

فِي رَوْلِهِ
لِلْلَّهِ
الرَّسُولُ

سيناريو: طارق مراد
رسوم: أسامة أحمد رجيب

عرف أبو سفيان أنَّ محمداً
وأصحابه خرجموا يطلبون
فارسل رجلاً إلى قريش ليخبرهم
بِالْأَمْرِ

أرجو أن يصل
الرجل إلى قريش
سرعاً



تطلب مني أن
أستعد للخروج
مع النبي ﷺ؟
بالطبع لن أتأخر
عن ذلك، ولكن
ما الأمر؟

علم النبي ﷺ أنَّ أبا سفيان قادم من الشام بقافلة فيها أموال
وبضائع لقريش، فأمر أن تأخذها، فقد آذونا واستولوا على أموالنا
وتجرأ علينا، واضطرونا للخروج من مكة رغمما عنا

لا، لن نعود قبل أن نقتل محمداً وأصحابه،
ويعرف العرب جميعاً بذلك فتعود لنا هيبةنا

يا عمرو بن هشام
(أبو جهل) لقد غير
أبو سفيان طريقه،
ونجت القافلة،
فأرجو أن نعود إلى
مكة



يا رجال قريش، أنقذوا أموالكم من محمد وأصحابه

عندما علم النبي ﷺ بِإِصْرَارِ المُشْرِكِينَ عَلَىِ الْقَتْلِ اسْتَشَارَ أَصْحَابَهُ مِنَ الْمَهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ، فَوُجِدَ فِيهِمْ شَجَاعَةً وَاسْتَعْدَادًا لِلتَّضْحِيَةِ بِأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، فَمَا قَالَهُ الْمَقْدَادُ بْنُ الْأَسْوَدَ: نَقَاتِلُ عَنْ يَمِينِكَ وَعَنْ شَمَالِكَ وَبَيْنِ يَدِكَ وَخَلْفِكَ. كَمَا قَالَ سَعْدُ بْنُ مَعَاذٍ: لَوْ اسْتَعْرَضْتَ بِنَا هَذَا الْبَحْرَ فَخَضَتْهُ لَحْضَنَا مَعَكَ. فَأَمَرَ النَّبِيُّ ﷺ بِالاستعداد للمعركة عند «بئر بدر»



جيش قريش يصل إلى تسعمائة وخمسين مقاتلا، وربما أكثر، وجيشنا ثلاثة عشر مقاتلا، وبرغم هذا نحن ممتنون بالأمل في النصر بعدها بشRNA به النبي ﷺ، وبعد أن قوى عزائنا وسوى صفوفنا ودعا على قريش



ما أرق قلب النبي ﷺ، وما أشد حبه للناس.. يعرف أننا ننتظر في قلق وخوف، فأرسل الرجلين ليبشروا أهل المدينة بنصر الله.

استشهد منا أربعة عشر، وقتلنا منهم سبعين، وأسرنا سبعين، وفر بقيتهم مذعورين



كان ناصر يكتب واجبه المنزلي وديمة تلعب بعرايسها بقربه، وكانت أمهما تكوي الملابس قريباً منها، رن هاتف المنزل فأطافت الأم الكهرباء عن مكواة الملابس وخرجت لت رد على الهاتف، نظرت ديمة لمكواة وقامت بإحضار فساتين العرائس ووقفت تحاول أن تكوي الملابس، واقتربت من الكهرباء.. رأها ناصر فقفز من مكانه وقال: خطر يا ديمة! لا تقترب من الكهرباء، نظرت له ديمة بلا مبالاة، وخرجت من الغرفة، عاد ناصر لكتابه واجباته، وعندما انتهى خرج من الحجرة ليلعب مع ديمة، فوجدها تضع ملابس عرائسها في غسالة الملابس الكهربائية، فنظر لها باستغراب وأطاف الكهرباء عن الغسالة قائلاً: ديمة، الكهرباء خطر! لا تقترب منها،

بعد الغداء ذهب ناصر لأمه قائلًا: أمي أريد أن أخبرك أمراً مهماً.
قالت الأم: ما هو يا ناصر؟ قال ناصر: لقد رأيت ديمة تقترب من الأدوات الكهربائية مرتين اليوم، ولم تسمع كلامي.. إبني خائف عليها، فقد أخبرنا الأستاذ أن الكهرباء خطر كبير إذا لم نحسن استخدامها، وقد يؤدي إلى الموت. قالت الأم: معك حق، سأكلم ديمة وأشرح لها أخطار الموضوع وأضراره.. في هذه الأثناء سمعا صراخاً وبكاءً من غرفة الجلوس، فأسرعا فوجداً ديمة تمسك يدها وتبكي بألم وبقربها المفتاح الكهربائي وبه قلم، سالت الأم: ماذا حدث؟ ردت ديمة وهي تبكي: كنت أريد أن أرى لأي مدى سيدخل القلم فصعقتنى الكهرباء بيدي، وهي تؤمنى جداً. أمسكت الأم يدي ديمة وأخذتها لتضع عليها الدواء، وقالت: الحمد لله أن يدك لم تتضرر أكثر، سنعالجها إن شاء الله، ولكن أرجو أن تكون آخر مرة تقتربى من الكهرباء يا ديمة.

دخل ناصر وقال لأخته: أتمنى لك الشفاء. ردت ديمة: شكرًا وأنا آسفة لأنني لم أسمع كلامك منذ البداية، عندما حذرتنى، أعدكمما أني لن أقترب من الكهرباء مرة أخرى.



براعم الإيمان في كل مكان

إعداد: سلمى الميموني

»براعم الإيمان«

في مسابقة الخوارزمي السابعة

أقام قسم التوجيه الفني للرياضيات بمنطقة حولي التعليمية مسابقة الخوارزمي السابعة، وهي مسابقة دورية تقام سنوياً للطلبة الفائزين في الرياضيات للصف الخامس الابتدائي. وقد أقيمت في مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع برعاية شركة زين للاتصالات، حيث تم تقديم فقرة المسابقة الثقافية وتوزيع الهدايا على المشاركين من الحضور، تلتها فترة مخصصة للأطفال المشاركين في اختبار مسابقة الخوارزمي.

وشاركت مجلة «براعم الإيمان» بتوزيع المجلات على الطلبة المشاركين، مع إهداءات إعلامية خاصة نالت إعجاب الطلبة.

»براعم الإيمان«

في ((السراج المنير))

زارت مجلة «براعم الإيمان» مركز السراج المنير، جابر العلي للبنات، حيث تم تقديم عرض اقرأ للطالبات، لبيان أهمية القراءة ودورها في التثقيف وزيادة المعلومات، تلته فقرة المسابقات الثقافية والحركية، ثم تقديم الجوائز للمشاركين.

وتم تعريف الأطفال بمجلة «براعم الإيمان» والأبواب التي تحتويها والأهداف التي تتحققها من خلال القصص والمعلومات التي تقدمها، وتم توزيع مجلات «براعم الإيمان» وتصوير الأطفال.

اللغز الأول

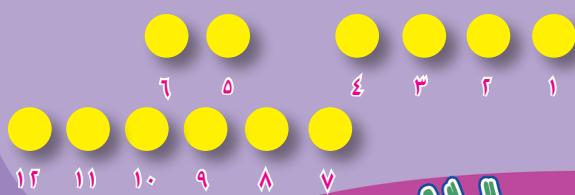
تستطيع حل الأحجية إذا عرفت الحروف الناقصة.. جد الكلمات التي تدل عليها الأرقام، ثم ذذ الحرف الأول وضعه في المكان المناسب حتى تصل إلى الاسم المطلوب.

صحابي جليل، اشتهر بحسن قيادته العسكرية لجيش المسلمين،
سماه الرسول ﷺ «سيف الله المسلط». فمن هو؟



- ويحبأكلالجزء
٨. فاكهة حافظة الطعم وصفراء اللون
٩. نستخدمه في يومنا هذا في الكتبة والطباعة
١٠. حرف تمن
١١. عضو من أعضاء الجسم فيه خمس أصابع نستخدمه في الكتابة
١٢. العملة النقدية المستخدمة في دولة الكويت

١. عكس «شر»
٢. أول الحروف العربية
٣. حرف نفي
٤. حيوان كبير الحجم يتلف اسمه من حرفين
٥. حبوب القهوة
٦. يحتاج إليه الإنسان كل ليلة ليرتاج جسده ويعاود نشاطه
٧. حيوان صغير، ويشتهر بالقفز



اللغز الثاني

سورة في القرآن الكريم فيها بسمياتان،
فما هي؟

اسماء الفائزين في مسابقة العدد ٤٠٧

١. محمد السعيد قورة / مصر
٢. نوره إبراهيم عوض / مصر
٣. سلمى بكر محمد أبو بكر / مصر
٤. فوز سالم العامري / اليمن
٥. سمية ياسر محمد محمد / مصر
٦. فوزان صفران أزمير / سريلانكا
٧. أحمد ممدوح محمد / مصر
٨. ميس مجدي محمد / الأردن
٩. سوار وائل سعيد / الكويت
١٠. هاني صالح الصنعي / اليمن
١١. أنس أحمد سعيد محمد / مصر
١٢. محمد ذكريابالحسين / السعودية
١٣. ثريانادر فوزي / اليمن
١٤. أحمد صلاح محمد / الكويت
١٥. بسام سالم حمد / السعودية

اللغز الثالث

لماذا سمي أبو بكر رضي الله عنه
صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم
بالصديق؟

براعمنا ..

عمر أبو رواش محمد



إيثار أسامة عثمان



غدير أسامة عثمان



ريتاج كمال الدب



أحمد بدوي سيد



معاذ بدوي سيد



محمد علي الباب



أمل علي الباب



أنهار حكيم ناجي



نور خالد محمد



عبد الرحمن خالد محمد



جنين بدوي سيد



حبيبة علاء محمد



ياسمين أيمن صقر



أحمد أيمن صقر

موهبة ..



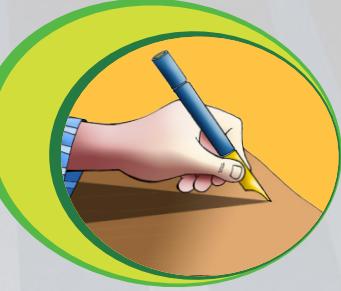
آمنة عادل الراشد



أنس عايد راضي



جنا سامي العواد



لعلكم تسألون:
- من زيد؟

نقول لكم: هو طفل مات أبوه وعمر الصغير سنتين، وأمساك بزمام حياته، يصنع منها شيئاً باقياً يجعلنا نذكره ولا ننساه.. أتقن اللغة العربية وتعلم «العبرية»، نطقاً وكتابة، ومن بعدها «السريانية»، وعاش حياة رائعة، وفرض اسمه علينا لنذكره بالتقدير، فقد كان إنساناً فذا.

عندما وصل الرسول ﷺ إلى المدينة المنورة، ويرفقته أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وأنشد الأطفال في استقباله «طلع البدر علينا»، كان هناك طفل بينهم مختلف عنهم، قال البعض إنه قاد النشيد، وقال آخرون إنه قد وقف وحده، وعلى مقربة منهم، ولم يشاركهم الغناء، وراح يتطلع إلى الرسول ﷺ، في إعجاب وانبهار، إلى أن أقبل عليه شيخ قبيلة الخزرج، وأمساك بيده، وقاده إلى حضرة النبي ﷺ، وقدمه إليه قائلاً:



- هذا الغلام اسمه زيد بن ثابت، من قبيلتنا، رحل عنه أبوه وهو في السادسة من عمره، فما كان من أمه إلا أن صحبته إلى مكة، ثم عادت به، وقد حفظ من القرآن الكريم سبع عشرة سورة كاملة.

ارتفعت أصوات المهاجرين:

- ما شاء الله! ما شاء الله! نريد أن نسمع منه ما تيسر من آيات الذكر الحكيم.
وفي ثبات، وبصوت حلو بدأ يقرأ مما حفظه، وقد ساد صمت عميق؛ احتراماً وإجلالاً.

قيل إن الرسول ﷺ مسح بيده على رأسه ودعا له أن يبارك الله فيه وينفع به الإسلام وال المسلمين..
بدأ زيد يصلي وراء الرسول ﷺ، ويُسْعِي إلى التقرب منه، والجلوس إليه، وكانت مفاجأة للغلام أن يطلب منه عليه الصلاة والسلام أن يتعلم العربية.. واستطاع الفتى أن يتقنها، نطقاً وكتابة، في وقت وجيز، مما جعل الجميع -أنصاراً ومهاجرين- ينظرون إليه في احترام وتقدير.
وعندما بدأ المسلمون يستعدون للخروج إلى غزوة «بدر» تقدم زيد لكي يلتحق بالمجاهدين، لكنهم ردوه لصغر سنِّه.. وتكرر معه هذا في غزوة أحد، ولكنه شارك في غزوة الخندق، وحفر مع الأنصار في حمامة منقطعة النظير، ولم يختلف بعدها قط عن الغزوات التالية، وكان حريصاً على أن يكون من حمامة الرسول ﷺ، وممن حوله، يلبي ما يأمر به عليه الصلاة والسلام، وكان من بين الكتيبة الخضراء التي أحاطت به يوم فتح مكة، حين دخلها منتصراً، وطاف فيها بالكعبة المشرفة، ولم يفته أن يشارك في تطهيرها من الأصنام هاتفاً: الله أكبر.

وأصبح زيد بن ثابت من كتاب الوحي، خاصةً بعد أن أثبت تفوقه وتميزه.. فقد أكد للجميع أن له ذاكرة حافظة، كما أنه صاحب خط جميل، تسهل قراءته، وكان يستدعي لينقل إلى الرسول ﷺ ما يتحدث به اليهود، وما يكتبهونه، خاصةً أن قلة فقط هم الذين يعرفون لغتهم، وكان يترجم بين المسلمين واليهود، وينقل في أمانة كاملة ما ي قوله هؤلاء وأولئك، وقد حظي بشقة الرسول ﷺ إذ كان دقيقاً في اللغة العربية التي أتقنها تماماً، وبعدها مضى مع المجاهدين إلى تبوك، مجاهداً في سبيل الله، رافعاً لواء الإسلام ضد الروم وبيزنطة، وقد احتلوا أرض بلادنا في فلسطين وسوريا ومصر، ومضى تحت قيادة الرسول ﷺ ليحررها منهم، وبعدها سار إلى اليرموك مع خالد بن الوليد، وشارك في إيقاع الهزيمة بهم.

وهو بعد ذلك يعود إلى المدينة المنورة لكي يقوم بجهد علمي كبير ورائع، خدم به الإسلام والمسلمين ليومنا هذا وإلى أن تقوم الساعة. يوم رحل أبوه وعمره ست سنوات ظن الناس أن الأمر قد انتهى، وأنه سيصبح نسياناً، لأنهم ما كانوا يعرفون أنه صاحب إرادة قوية، وأنه كان قادراً على أن يجعل من حياته قيمة إنسانية تخلد مع الزمن.

فقد ولاد خليفة رسول الله أبو بكر الصديق رضي الله عنه مهمته الإشراف على جمع القرآن الكريم، وبقى في موقعه هذا طيلة حكم سيدنا عمر رضي الله عنه، وفي عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه شارك في كتابة المصاحف الشريفة التي بعثوا بها إلى بلاد المسلمين.

امتدت الحياة به إلى عصر معاوية رضي الله عنه.. وعندما رحل عن الدنيا شيعه المؤمنون الذين أجلوه، وأحبوه، واحترموه.. فقد قضى عمره كله مسلماً مؤمناً، مناضلاً ومقاتلاً للأعداء، وأعطى أيامه وليليه للقرآن الكريم، كاتباً للوحي، جاماً لآيات الذكر الحكيم، ناقلاً كلماته في أمانة.

كل ذلك كان بجوار براعته في الترجمة رضي الله عنه..

تحية لمن ساروا على دريه في الترجمة، بعد أن أصبحت لها في بلادنا كلية للألسن.

إه بعمن الظه إاًم

سيناريو: مراد ناجح عزيز
رسوم: فاروق الجندي



فليخرج كل واحد منكم كراسة الرسم وعلبة الألوان



يا إلهي أين علبة الألوان؟



شكرا لك يا عامر لقد تقاسمنا
علبة ألوانك اليموم

أظن أن أحدها سرق علبة الألوان

إن بعض الظن إثم يا صديقي
فقط انتظر حتى تتحقق





أنا هلي الصغيرة الخريطة

بِقَلْمَنْ:

حصة علاء الدين - مصر



أصوات الحيوانات

مشاركة

حميد بait بونعمان - المغرب

مـوـاء	الـقـطـة
نـقـيـق	الـخـضـدـع
فـحـيـح	الـأـفـعـى
نـهـيـم	الـفـيـل
قـعـقـاع	الـدـب
زـقـزـقة	الـعـصـفـور
زـمـارـار	الـنـعـامـة

الأسد:	زئير
الذئب:	عواء
الجمل:	رغاء
الشاة:	شغاء
الحمار:	نھيق
الحصان:	صھيل
البقرة:	خوار

أَشْيَاءِي تَلْفَازُ الْبَيْتِ



سيناريو: نور غراوي
رسوم: مروة كشك



آه من مشاجراتهما هي التي ستقضى علي .. فهما يخاطفان
جهاز التحكم الخاص بي كل منهما يريد أن يضعني على
قناته المفضلة

غريب كلامك يا صديقي . فأننا أشعر
بالغبطة تجاهك فهما يحبان الجلوس إليك ..
حتى إنهم يتشاجران عليك



كما أنهم يبقيني أعمل طول النهار والليل حتى لو
لم يكن أحد يشاهدني أبقى أعمل وأعمل وأعمل دون
رحمة

صحيح يا صديقي هون
عليك .. الحق معك



وأيضا يسيئان استخدامي فيهدران أوقاتهما علي
ويشاهدان أشياء لا تسمن ولا تغبني من جوع ولا تعود
بالنفع عليهم بل بالضرر أحيانا



نعم .. عندي الحل .. لن أعمل
بعد اليوم ولبدلاني بجهاز
تلفزيون آخر

كم هذا مزعج .. يا عزيزي
التلفاز ولكن لا بد أن يكون
هناك حل ..



الشعلب الصغير

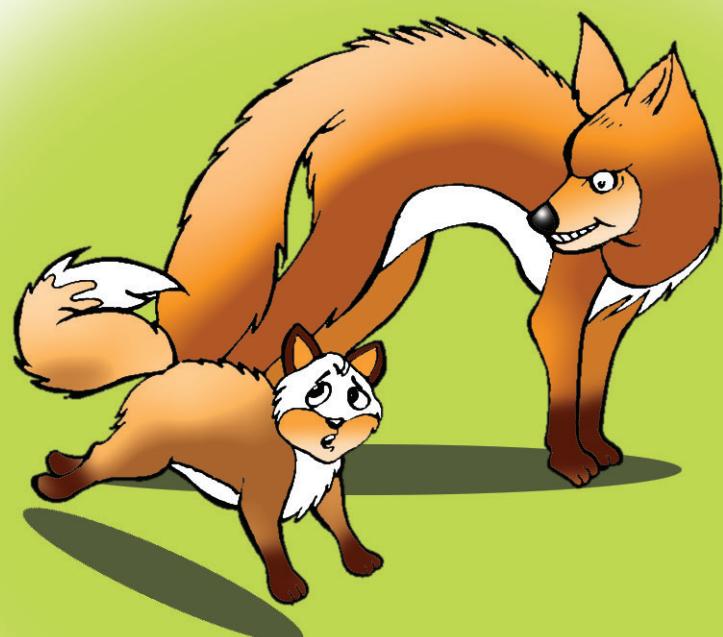
بقلم / هشام الصياد
رسوم: عماد صقر

كانت هذه هي المرة الأولى التي يخرج فيها الشعلب الصغير ليلاعب مع صغار الحيوانات الأخرى.
وحين رجع إلى البيت في المساء شكا لأمه قائلًا: إن جميع الحيوانات الصغيرة رفضت أن تلعب معي.
سألته الأم: أخبرني يا بني.. ماذا قلت لهم حين التقيت بهم؟

أجابها ابنها: قلت للدب أن يقلل من الأكل لأنه بدین وسمین، وقلت للذئب إن أسنانه كبيرة قبيحة
المنظـر.. أما السلحـفة فنظرت إليها وقلت لها إنها إذا استمرت تسير بهذا البـطء فإنـها لن تستطـع أن
تعـمل شيئا في مـيعـادـه، وقلـت للأرـنب الصـغـير إن أذـنـيه طـويـلـاتـان جـدا وذـيلـه قـصـيرـ، وليـس مـثـل ذـيلـي الطـوـيلـ
ذـي الشـعـرـ الجـمـيلـ.

ولـا سـمعـت الأمـ منـه كلـ هـذا قـالـت بـدهـشـة: هلـ بـعـد كلـ هـذا تـشـكـوـ
منـ أـنـهـمـ لـمـ يـلـعـبـواـ مـعـكـ؟ أـمـاـ كـنـتـ تـسـتـطـعـ أـنـ تـجـدـ كـلـامـاـ
لـطـيـفـاـ تـقـولـهـ لـهـمـ بـدـلـاـ مـنـ هـذـهـ العـبـارـاتـ القـاسـيـةـ؟
فـأـجـابـهاـ الشـعلـبـ الصـغـيرـ: أـعـتـقـدـ أـنـيـ كـنـتـ
أـسـتـطـعـ.

وـنـصـحـتـهـ الأمـ قـائـلـةـ: إـذـنـ اـذـهـبـ غـداـ وـقـلـ
لـهـمـ كـلـامـاـ حـسـنـاـ.
وـفـيـ الـيـوـمـ التـالـيـ عـنـدـمـاـ قـابـلـ الشـعلـبـ
الـصـغـيرـ الدـبـ قـالـ لـهـ: لـيـتـنـيـ كـنـتـ قـوـيـاـ
مـثـلـكـ.





وقال للذئب: أنت أشجعنا جميعاً.

وعندما رأى السلففاة تسير ببطء
شديد نظر إلى ظهرها وقال: ما أجمل
غطاء ظهرك.

وقال للأرنب: لا شاك أنك أسرع مني.
ووجد الثعلب أصدقاء يلعب معهم
للباقة حديثه.

الصديقان الوفيان



بِقَلْمِ عَبْدَهُ الزَّرَاعِ
رَسُومٌ فَارُوقُ الْجَنْدِي

في إحدى القرى عاش صديقان، اشتراطاً في زراعة قطعة أرض، وفي موسم حصاد الأرض، تعاوناً على جمعه واقتسامه إلى كومتين متساويتين، لكلٍّ منها كومة، وحمدًا لله على ما رزقهما، وكان هذان الصديقان يحبان بعضهما حباً كبيراً. وذات ليلة، اتفق الصديقان على نقل المحصول، فأثنى كلٌّ منهما بحماره لنقل نصيبه إلى داره. قال أحدهما في نفسه، وهو ينظر إلى كومته: إن صديقي لديه زوجة وأولاد، ويحتاج إلى المال أكثر مني، فأخذ (جوالاً) من كومته ووضعه على كومة صديقه، ووضع (جوالاً) على ظهر حماره وتوجه إلى داره. ولما جاء الصديق الآخر ونظر إلى كومته، قال في نفسه: إن صديقي لم يتزوج بعد، ويحتاج إلى المال أكثر مني ليتزوج، فأخذ (جوالاً) من كومته ووضعه على كومة صديقه، ووضع (جوالاً) على ظهر حماره وتوجه إلى داره. ظل الصديقان على هذه الحال طوال الليل.. كل واحدٍ منهما يضيف إلى كومة صديقه، وأثناء نقل محصول كلٌّ منهما



إلى داره، تقابل الصديقان مصادفة في منتصف الطريق.

فقال أحدهما للأخر: ألا ترى يا صديقي أن المحصول مبارك هذا العام، لم ينفد رغم كثرة ما نقلناه منه، أرى أن في الأمر سرا، فهل لديك ما تقوله في هذا الأمر؟!

قال الصديق: لم أفعل شيئاً سوى أنني كنت آخذ من كومتي (جوala) وأضعه على كومتك، لعلمي بحاجتك إلى محصول أكثر مني، وهذا كل ما فعلت، وأنقل على ظهر حماري جوالاً من مخصوصي إلى داري.

فضحك الصديق الثاني، وقال له: وهذا ما فعلته أنا أيضاً، فقد رأيت أنك في حاجة إلى المال أكثر مني لتنزوج وتكون بيتك وأسرة، فكنت أضع (جوala) على كومتك، وأنقل جوالاً من مخصوصي إلى داري.

- قال أحدهما: الآن قد عرفت سرا.

- قال الثاني: وما هو؟

- قال: إنها الأمانة، فهي هذه البركة، فقد أراد الله - سبحانه وتعالى - أن يعطينا جزاء ما فعلنا من خير، فهو أكرم الأكرمين، فلم ينقص من رزقنا شيئاً.

وفي الصباح علمت القرية كلها بقصة الصديقين الوفيين، وتناقلت أخبارهما القرى المجاورة، ورغم مرور سنوات طويلة فإنها مازالت تروى حتى الآن.





بيتنا أصلـي بيـت

هزـلـة بـعـنـقـي ..

زور ابن الزرزر

الـلـي عـمـرـه مـا «ـخـبـبـ» وـلـا حـلـفـ زـورـ
خـبـبـ بـقـةـ وـتـرـسـ سـبـهـةـ اـجـهـورـ
وـخـلـيـ الشـحـومـ وـالـلـحـومـ عـلـىـ الصـوـانـيـ تـدـورـ
وـصـلـوـاـ عـلـىـ نـبـيـنـاـ مـحـمـدـ عـلـيـهـ الصـلـاتـةـ وـالـسـلـامـ..

إعداد : سلمى الميمني
رسوم : محمد نذير دباس

شلونكم يا حبايب؟ تعالوا قعدوا عشان أحازيكماليوم..

زهرة بنت صغيرونة عايشة مع أمها وأبوها وإخوانها في بيت صغير، وكانت مدرستها قريبة من البيت، وصار لها
چم شهر وهي راجعة تمر على البيت الجديد اللي بالشارع اللي بعد المدرسة.

فصارت زهرة كل ما تشوف هالبيت (العود) تقول أنا بعد ودي يصير عندنا بيت چدي، لي متى احنا (محكوريـنـ)
بيـتـ صـغـيرـ وـقـدـيمـ، أـكـيدـ الـلـيـ عـاـيـشـينـ بـهـاـلـبـيـتـ الـكـبـيرـ (ـمـتـهـنـيـنـ مـسـتـانـسـيـنـ)ـ وـحـيـاتـهـمـ أـحـسـنـ مـنـ حـيـاتـنـاـ.
وـكـلـمـاـ مـرـتـ (ـصـوـبـهـمـ)ـ تـذـكـرـتـ بـيـتـاـ الصـغـيرـ وـقـامـتـ تـقـارـنـ،ـ وـتـقـولـ أـكـيدـ بـنـتـهـمـ غـرـفـتـهـاـ أـكـبـرـ،ـ مـوـ نـفـسـيـ كـلـهـ مـعـ
(ـخـبـهـ)ـ إـخـوـانـيـ،ـ وـأـلـعـابـهـاـ وـاـيـدـ وـتـلـعـبـ كـلـ يـوـمـ بـحـدـيـقـةـ الـبـيـتـ الـلـيـ كـلـهـ وـرـوـدـ وـزـرـعـ وـ(ـدـوـارـفـ).

وـيـقـيـمـ تـأـخـرـتـ زـهـرـةـ بـالـمـدـرـسـةـ لـأـنـ كـانـ عـنـدـهـاـ أـسـئـلـةـ عـنـ (ـأـبـلـتـهـاـ)،ـ وـهـيـ رـاجـعـةـ شـافـتـ شـيـ اـنـصـدـمـتـ مـنـهـ،ـ شـافـتـ
الـبـيـتـ الـكـبـيرـ الـلـيـ تـحـبـهـ طـالـعـةـ مـنـهـ بـنـتـ كـبـرـهـاـ بـسـ قـاعـدـةـ عـلـىـ (ـكـرـسـيـ)ـ وـيـقـيـ خـادـمـةـ تـدـرـزـهـاـ مـنـ وـرـاـ،ـ وـاـكـتـشـفـتـ زـهـرـةـ
اـنـ هـالـبـيـتـ مـرـيـضـةـ مـاـ تـقـدـرـ تـمـشـيـ اوـ تـلـعـبـ مـعـ رـفـيـجـاتـهـاـ،ـ فـرـاحـتـ سـلـمـتـ عـلـيـهـاـ وـقـالـتـ:ـ سـلـامـ عـلـيـكـمـ أـنـاـ جـارـتـكـمـ
اـسـمـيـ زـهـرـةـ،ـ فـاـسـتـانـسـتـ الـبـيـتـ وـقـالـتـ وـعـلـيـكـمـ السـلـامـ أـنـاـ اـسـمـيـ سـارـةـ،ـ چـانـ سـارـةـ قـامـتـ تـبـچـيـ وـسـأـلـتـهـاـ زـهـرـةـ شـفـيـقـ:

تقول: أنا بعد أحب أروح المدرسة بس ما أقدر

الحين لأنني مريضة، قالت زهرة: سلامات يا سارة،

إن شاء الله تطيبين وترجعين المدرسة وتلعبين مع رفيقاتك وإخوانك،

قالت سارة إن شاء الله ألعب مع رفيقاتي لأن ما عندي إخوان، أنا البنت

الوحيدة حق أمي وأبوي، يصير أنتي تيدين عندي ونلعب مع بعض؟

قالت لها زهرة: إن شاء الله أسأل أمي وأقولج.

شافت زهرة هالشي وزعلت وايد ورجعت البيت وسلمت على أمها وما

قدرت تتغدى، سألتها أمها شفيق حبيبي؟، قالت حق أمها (السالفة)

وهي مستحية (حدها)، تقول حسيت إن الله سبحانه أنعم علي بوايد

أشياء أنا مو حاسة فيها، نعمة الصحة والعافية، وإخواني اللي أسويف

وألعب معاهم، وأقدر أروح المدرسة وأتعلم، صارت تبجي وهي تسولف،

احضنتها أمها وقالت لها: لا تبجي حبيبي وادعى حق سارة الله ينعم

عليها بالصحة والعافية، ودائم حمدي ربج على اللي عندي يا بنيني، لا

تحكمين على الشي اللي تشوفينه، ربنا كريم وزع رزقه على كل عباده.



العلم بـ صالح وأحلى نصائحه آداب التجول في الأسواق

أحبابي بداعم الإيمان

رسوم: عماد صقر

الأماكن العامة، مثل الأسواق والحدائق والمطاعم، هي ملك عام لجميع الناس. لذا، على المسلم أن يتخلّي بالآداب الإسلامية في هذه الأماكن، ومنها ذكر الله وإفشاء السلام وغيرهما من الآداب. ولذلك، أنصحكم أحبابي بالاتي عند دخول السوق:

ابق بصحبة
والديك
في السوق
ولا تبتعد
عنهم

جزاكم الله
خيراً وكثير الله
من أمثالكم ..

عند دخولك أحد المحال بادر بـ إلقاء
السلام ولا تعبث بمحفوظات المحل



لا ترفع صوتك أكثر مما يحتاجه من
بجوارك حتى لا تتسبب في إزعاج الآخرين

ذکر الله

شعر: وحيد الدهشان
رسوم: عماد صقر

أبدا لا تنس الأذكار
ليلا ياؤلدي ونهارا
ذكر الله يصير زروعا
في الجنة تمطيك ثمارا

نصحوي في كل الأيام
نستقبل أحلى الأيام
بالذكر لنشر خالقنا
وعالى ذكر الله ننام

أبدا باسم الله طعاما
واشرب باسم الله دواما
بركة باسم الله علينا
تنزل مرحمة وسلاما



بِحِبْنَا وَنِحْبِهِ

